



# NO LE TEMAS A LA MUERTE

## VOL #1

- BELUSHI
- TORRES
- QUIJANO MASK
- SQUILL
- SCHERPAZ
- MEJIA
- IGLESIAS
- SCHAMBER
- LORCA
- SCOTTO
- PASTORE
- MARTINEZ
- MALDONADO
- RODRIGUEZ VAN ROUSSELT

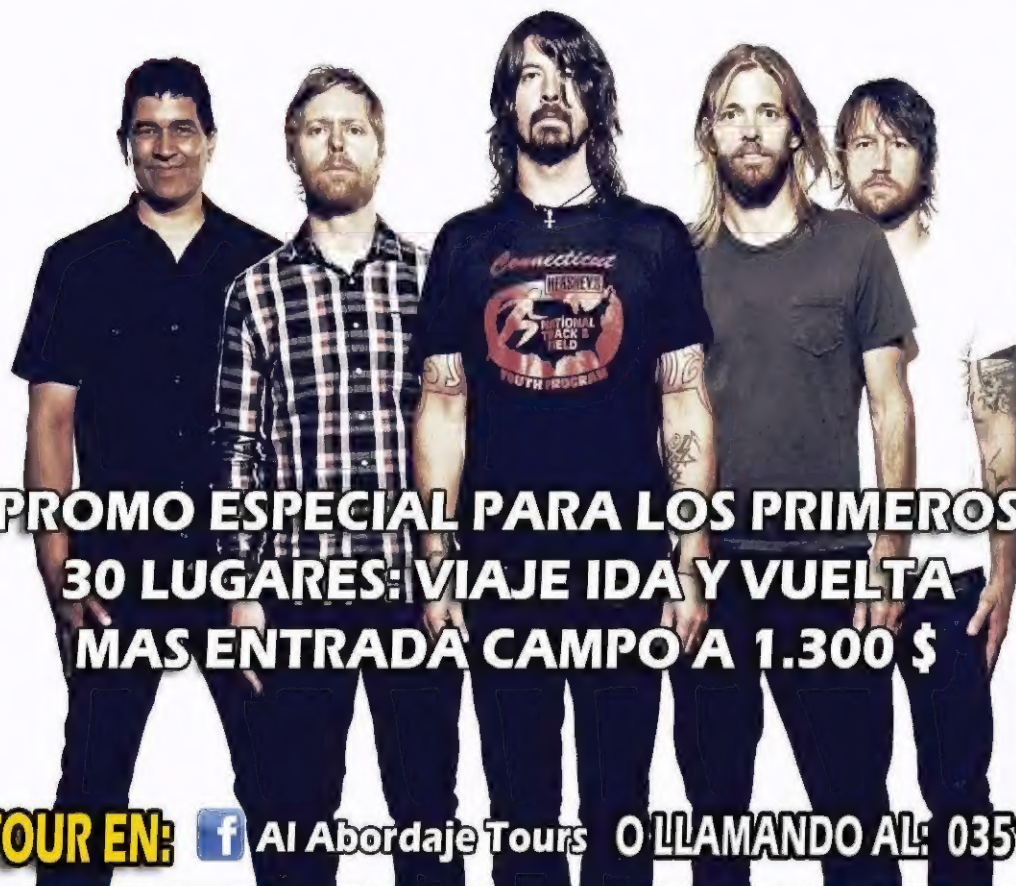


UN ESPECIAL DE

**ABORDAJE!**

MAGAZINE





**PROMO ESPECIAL PARA LOS PRIMEROS  
30 LUGARES: VIAJE IDA Y VUELTA  
MAS ENTRADA CAMPO A 1.300 \$**

**ADQUIRÍ TU TOUR EN:** **Al Abordaje Tours** O **LLAMANDO AL: 0351-152449184**

**@DLViejaEscuela**  
 **Vieja Escuela**



**VIEJA  
Escuela**

[www.delaviejaescuela.com](http://www.delaviejaescuela.com)



# EDITORIAL

PARA TODOS AQUELLOS QUE VAN A ROCKEAR...

¿Qué pasa cuando la historieta se nutre de la música rock y viceversa? bueno, los resultados son obras como las que aquí tengo el placer de compartir con todos ustedes.

Dont fear the reaper nació por una idea de mi colega, el guionista Pedro Belushi, y con buen tino y con la premisa de unir ambos mundos, el de las historietas y la música, tarea nada fácil, porque ¿cómo se puede hacer escuchar una banda de sonido cuando no lo hay?

Ese era el reto, además de hacer amena una lectura y que no sea solo para entendidos en la materia, sino que abarque a un público en general, quizás en muchos casos lectores no tan familiarizado con el mundo de la música rock. Pero quizás ese temor, no haya sido más que eso, un concepto errado, no por subestimar a nuestros lectores, sino porque el trasfondo en sí era otro, volver a repetir la fórmula que ya habíamos hecho con anteriores especiales de terror, y que nos fuera tan bien.

A lo mejor como esta nueva etapa de la editora esta tan ligada a otra revista que nos nuclea y es Al abordaje magazine, la cosa no era tan descabellada, así que posiblemente nuestro público sepa valorar este tipo de propuestas, y esta es la de unir las diferentes historias que se irán narrando a través de los protagonistas de No le temas a la muerte, con una fórmula ya usada por nosotros: un nexo serviría para ir entrelazando diferentes cuentos de terror, cada uno de ellos adentrándonos en las diversas ramas musicales del rock. Los personajes están a bordo de un bus y van a presenciar una serie de conciertos, y hasta este detalle no está sujeto al azar, sino que hasta tiene un porqué. Pedro pensó en este guiño para aquellos amantes de la música, porque el coche nos recuerda al transporte que usaran los Beatles en su legendario Magical mystery tour. El nombre de este especial nació en las charlas con Pedro y la idea de ponerle a este especial Dont fear the reaper (no le temas a la muerte) como ese clásico tema de los Blue Öyster Cult, mítica banda de hardrock/heavy de los años setentas.

Con esa premisa, como dije, iniciamos esta nueva aventura de escribir y dibujar historias de terror, de esas que tanto nos gustan, como las que leímos cuando éramos más jóvenes y que tanto nos fascinaban.

Bueno, que este preámbulo sirva para introducirlos un poco más sobre este nuevo especial de Al abordaje magazine, y que sea también el comienzo de muchas otras historietas que esperemos se vayan concretando en los próximos meses venideros.

Bienvenidos a bordo, y a ustedes les decimos: for those about to rock, we salute you!

FERNANDO SOSA

## CONTENIDO

NEXOS (MEJIA/BELUSHI)

-BYE,BYE MR AMERICAN BLAZE (TORRES/VAN ROUSSELT)

-YOU WANTED THE BEST,YOU GOT THE BEST  
(SCHERPA/IGLESIAS)

-BATTERY (MARTINEZ/SQUILL)

-NO FUTURE IS THE BEST FUTURE (SCHAMBER/LORCA)

-ANGIE (SCOTTO/PASTORE)

## NO LE TEMAS A LA MUERTE

Staff

Editor:Fernando Sosa y Marcelo Gómez

Diseño:Fernando Sosa

Portada: Javier Quijano

Guionistas:Pedro Belushi,Jeremy Torres,Carlos Scherpa,Francesc Martinez, Hernan Schamber,Lionel Scotto.

Dibujantes:Athios Pastore,John Mejia,Giulano Lorca,Mariano Squill,Cristian Iglesias,Norberto Rodriguez Van Rousselt.

Contacto para material y consultas:

marcelo.alabordaje@gmail.com,

alabordajemagazine@hotmail.com

PUBLICIDAD:

(O351)-157454060/152449184

E-mail:marcelo.alabordaje@gmail.com,

redmonky@gmail.com

Facebook:www.facebook.com/alaborda-jemagazine

-Al Abordaje magazine presenta-No le temas a la muerte volumen 1.Es una publicación independiente del grupo editorial Wi~Fi digital press.

Dirección y diagramación:Fernando Sosa.

Las obras aqui expuestas son bajo consentimientos de sus autores y el copyright es propiedad de los mismos.

Prohibida su reproducción parcial o total sin el previo aviso y consentimiento de sus autores.Registro de derecho de autor en trámite.

IMPRESO EN CORDOBA-Noviembre 2014



PORTADA:JAVIER QUIJANO MASK

-ILUSTRACIÓN INTERIOR:  
RODRIGO MALDONADO

NO LE TEMAS A LA MUERTE

# HIGHWAY TO HELL


HISTORIA  
FER SOSA  
PEDRO BELUSHI

DIBUJO Y MONTAJE  
JOHN MEJÍA









TODA MI VIDA LA PASÉ  
ENTRE EL CAMPO DE  
ALGODÓN Y EL  
LATIGO DEL AMO.  
...ATRAPADO...

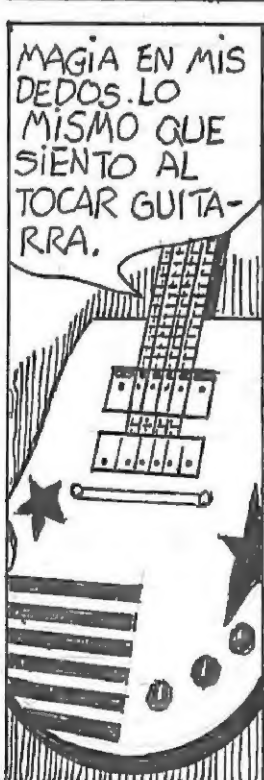
...DESDE EL AMANECEER  
AL ATARDECER...  
DESPERTAR, RECOLECTAR  
Y COMER APENAS.  
BAILAR Y TOCAR PARA  
EL LA GUITARRA...

ESCUCHAR LOAS A  
SU DIOS, QUE DICE  
QUE ES JUSTO...

AMAR AL PRÓJIMO  
COMO A SI MISMO...

LA STIMA POR ÉL. EN MI CORAZÓN  
SÓLO HABÍA ODIO POR CADA  
LATIGAZO, POR LA MUERTE  
DE MIS PADRES EN LAS  
FAUCES DE SUS PERROS.

HACE DEMASIADO FRÍO

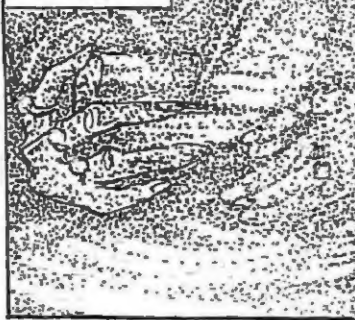




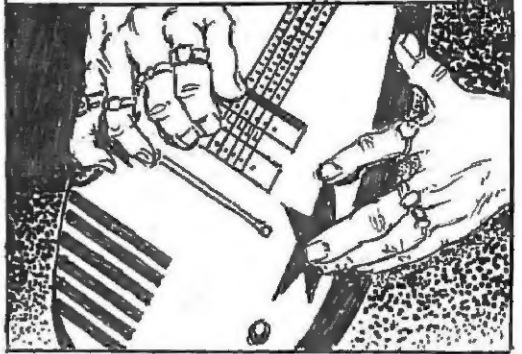
TUVE QUE HACERLO.  
MATARLO ERA LA ÚNICA  
FORMA DE VOLVER A  
SENTIR LA LIBERTAD.



NO EXPLIQUES MÁS.  
LEO TU MENTE, TU  
CORAZÓN. SÉ LO QUE  
DESEAS.



ES ESTO. PERO TE FALTA  
TALENTO SI ANSIAS SER  
TESTIGO DEL VIENTO.



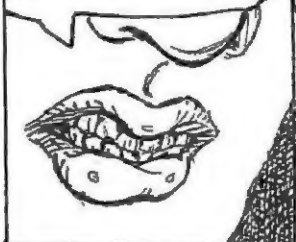
HARÉ LO QUE  
SEA NECESARIO...



TU ALMA SERÁ MÍA. ¿ERES  
CONSCIENTE DE ESO?



QUIERO SER  
ETERNO. QUE MI  
MÚSICA SUPERE  
AL TIEMPO.



JUDAS  
TRAICIONAS A  
JESÚS CON  
UN BESO. TE  
DARÉ UNO...



¡NO  
BESARÉ A  
UN HOMBRE!

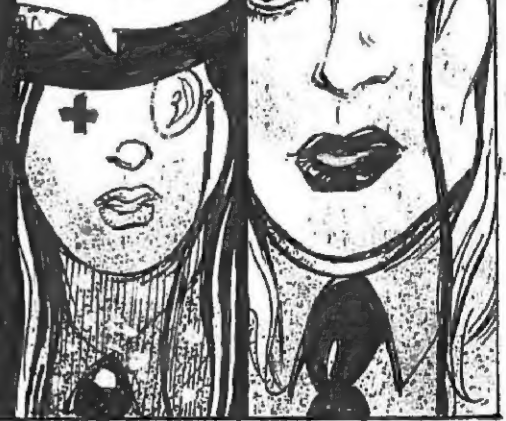
NO TENGO  
GÉNERO...



...ESO ES DE  
LOS  
MORTALES...



YO SOY LO QUE... LO QUE  
QUIERAS A... MÁS DESEAS.  
TUS OJOS...



¡BÉSAME! Y DURANTE  
DIEZ AÑOS TENDRÁS LA  
LIBERTAD QUE TANTO  
ANSIAS...



ACEPTO...



¡SILENCIO!

SILENCIO...



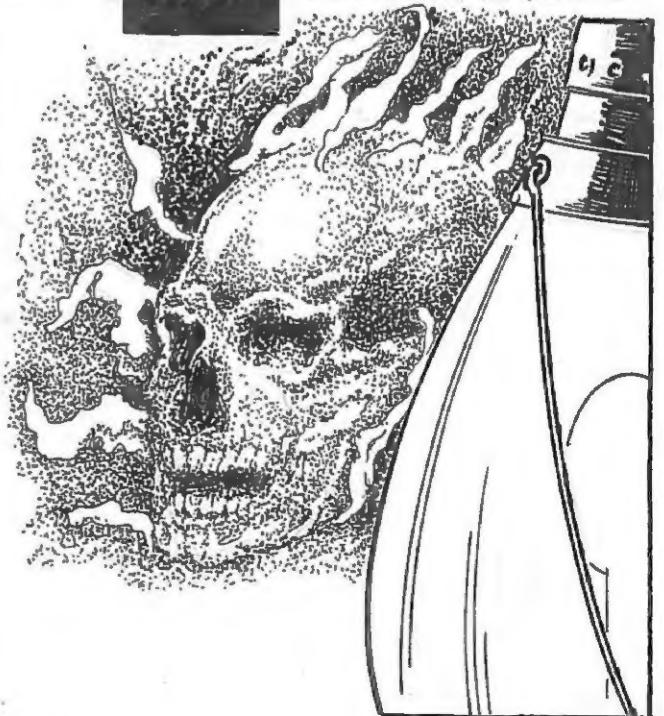




DIEZ AÑOS DE  
LIBERTAD, LEJOS DE  
ESTE JODIDO  
CAMINO. CON MÚSICA  
HAREMOS CREER QUE  
TREBOR CREÓ ALGO  
POR LO QUE  
DEBEN  
RECORDARLO...

Y ME RECORDA-  
RÁN A MÍ

ADIOS... ADIOS...  
HARE REALIDAD TU  
SUEÑO AMERICANO.









**"SIEMPRE QUIEREN LO MEJOR, ASÍ QUE SIEMPRE CONSIGUEN LO MEJOR"**



Guión: Carlos Scherpaz // Dibujos: Cristian Iglesias

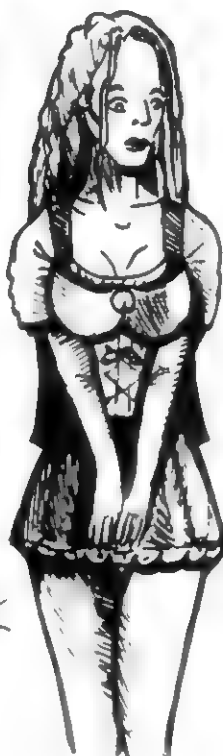
01

NO LE TEMAS A LA MUERTE





SOY EL OFICIAL NAZARENO CRUZ  
Y USO BALAS DE PLATA ACME























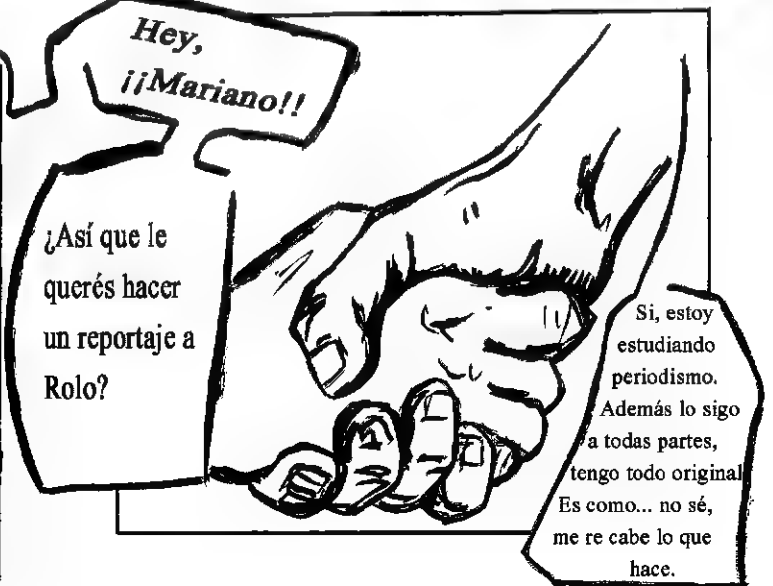
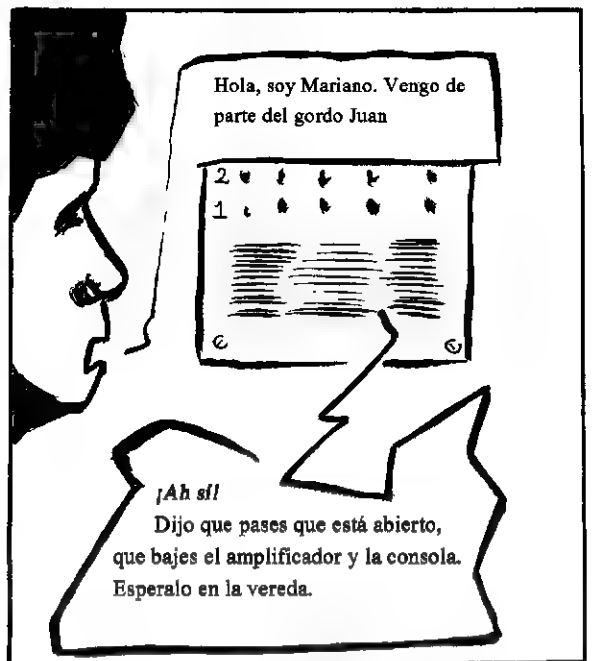
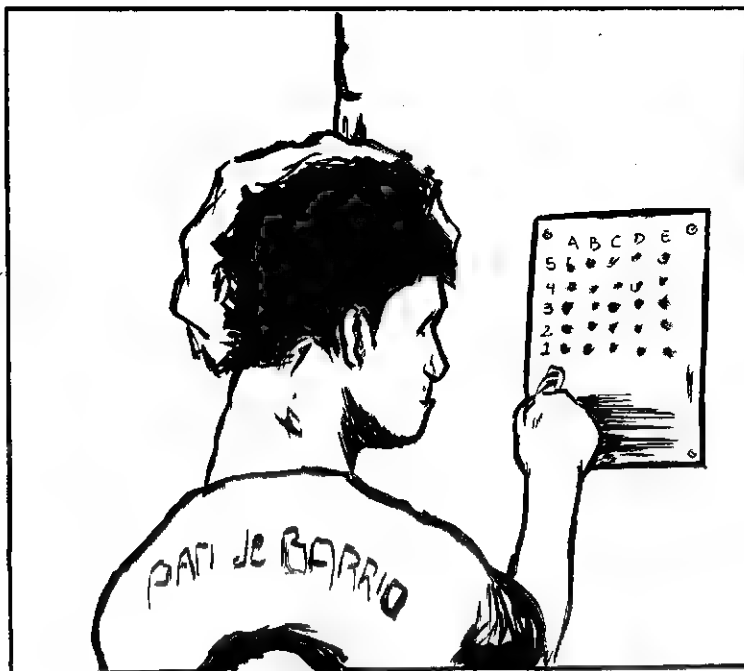




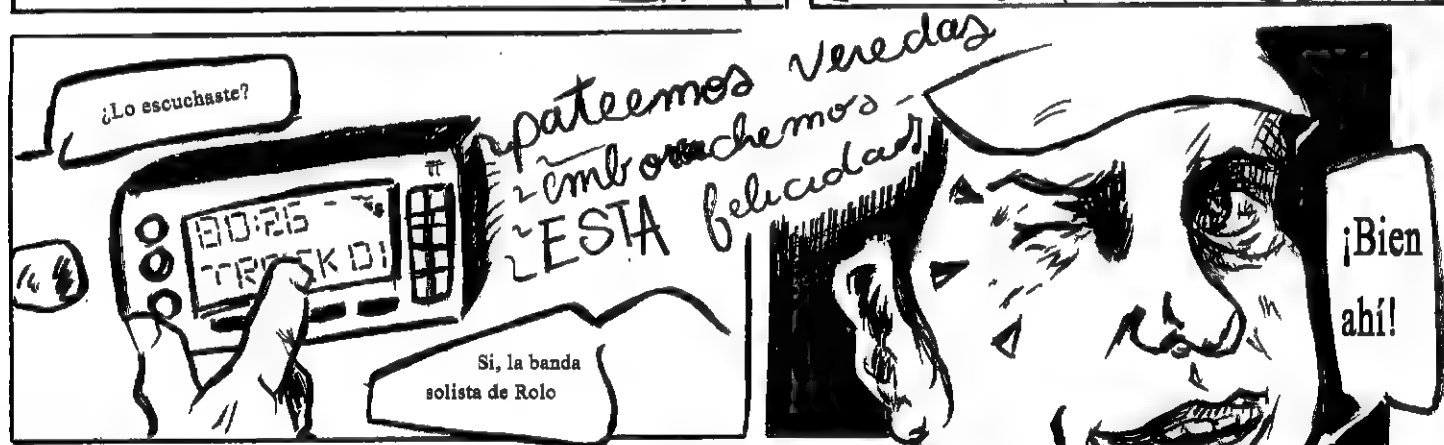


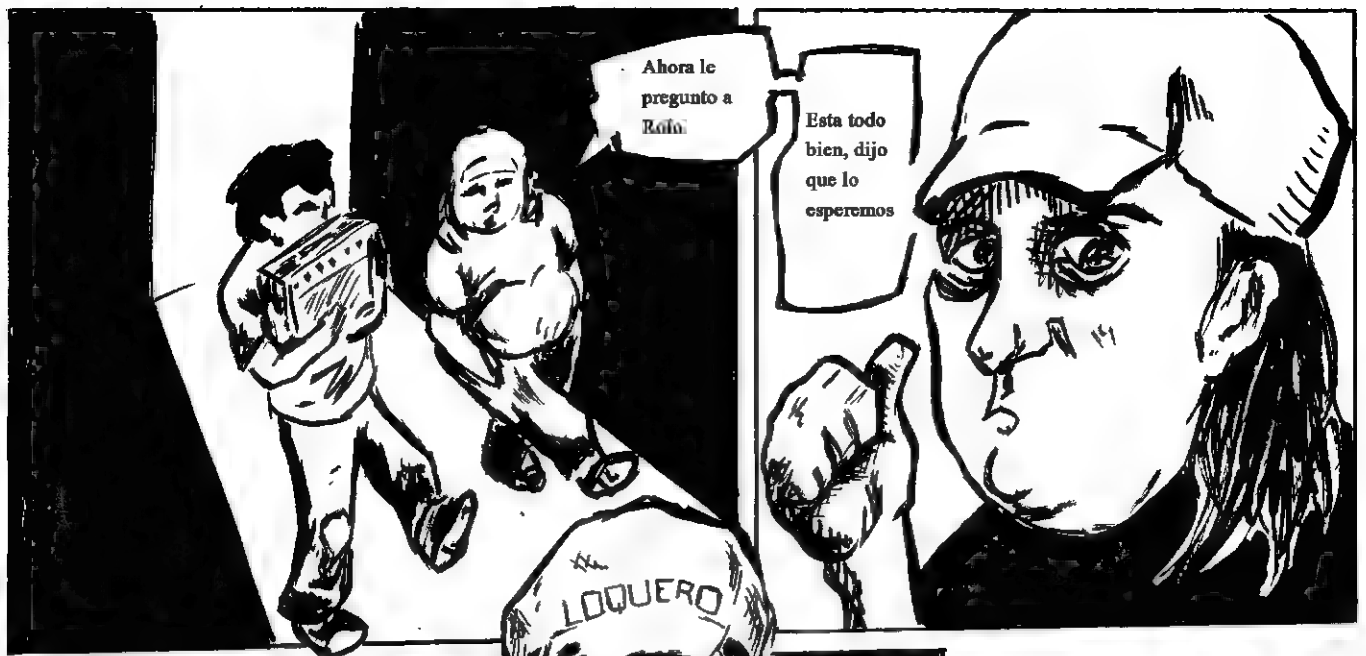




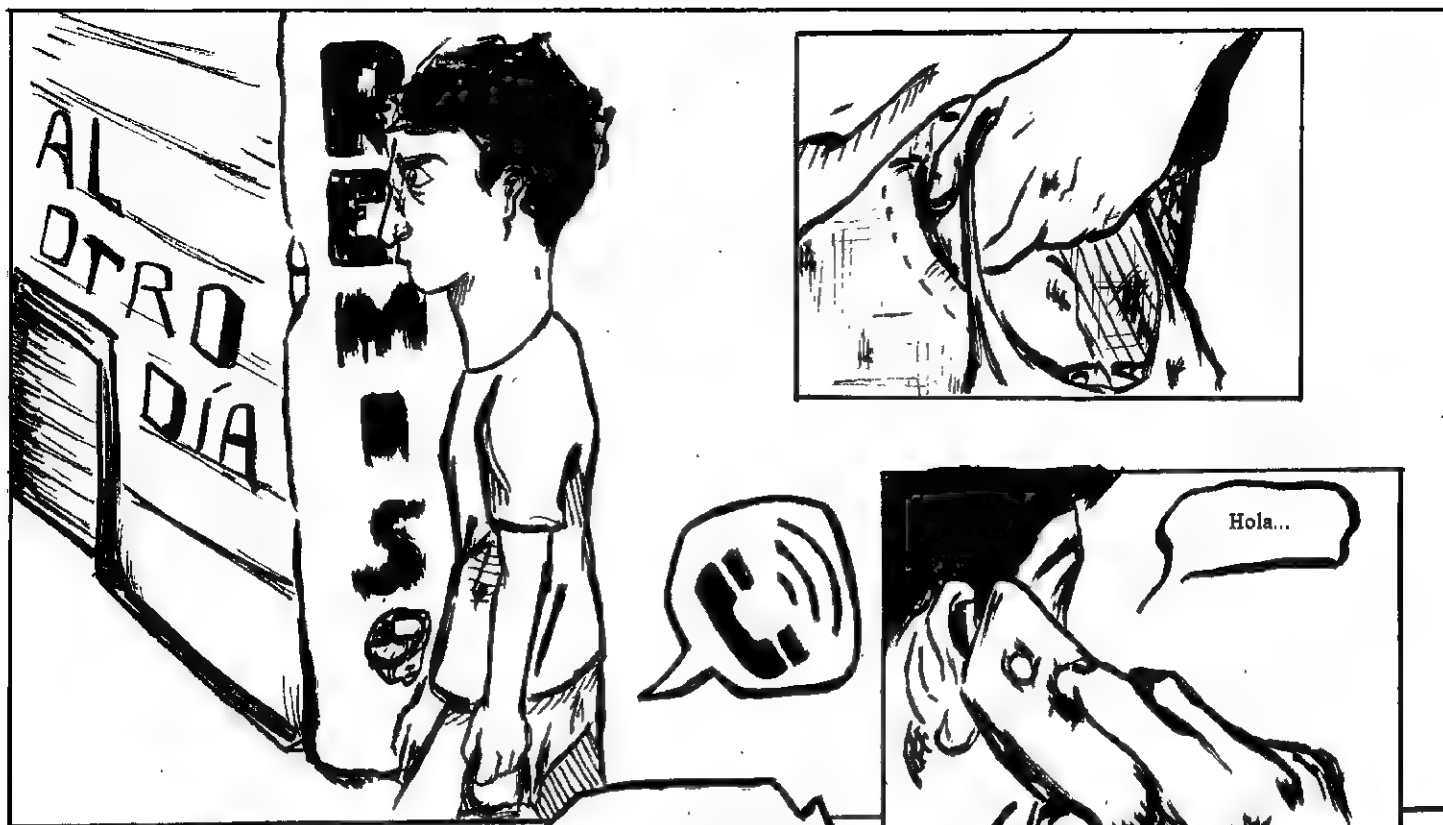












Hijo, acaban de decir por la radio que murió el cantante de Pan de Barrio.

Hola...



RE  
BA  
JAS

¿Mariano  
que pasó?  
¿Por qué no  
contestas?

"el cantante de la banda  
Pan de Barrio, Rolo  
Vázquez fue encontrado  
muerto en su domicilio.  
Todavía no se dio a  
conocer la causa de su  
deceso. Fue encontrado  
por su novia al volver a  
la casa q compartían...."

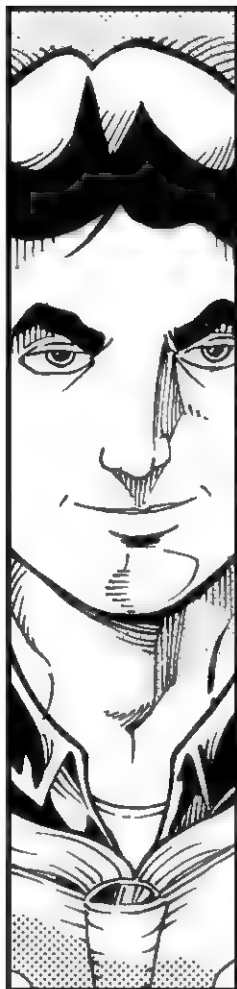
AHORA

EL ROCK



NO LE TEMAS A LA MUERTE





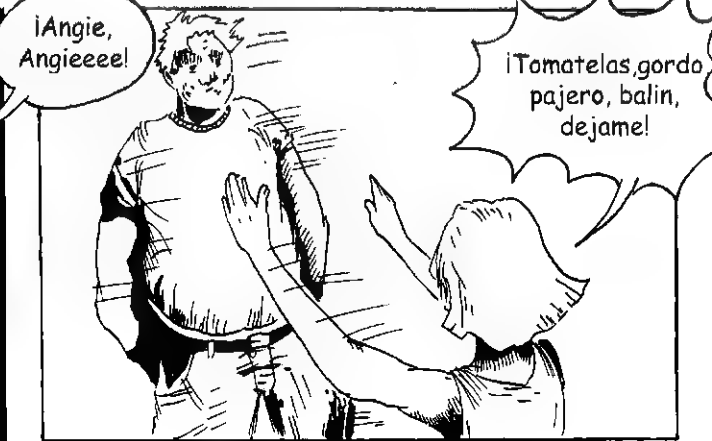
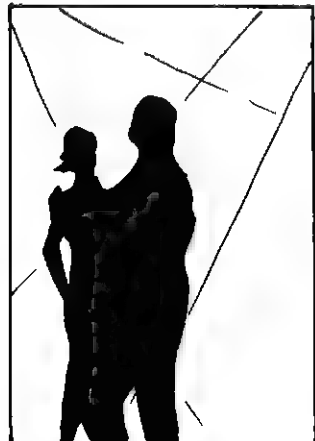
San miguel, septiembre  
de 2013



"ANGIE ¿CUANDO DESAPARECERAN ESAS  
NUBES?.. ¿ANGIE? , SIEMPRE MIS  
COMPAÑERAS ME JODIERON CON ESO,  
SIEMPRE CON ESA CANCIÓN, COMO SI YO  
FUERA LA ÚNICA CON ESE NOMBRE,  
SIEMPRE JODIENDO CON ESA  
CANCIÓN. ENCIMA TODO MAL, NO ME  
BANGO A LOS STONES"



"SIN AMOR EN NUESTRAS  
ALMAS...Y SIN DINERO EN EL  
ABRIGO , TODAS MIS COMPAÑERAS  
ME JODÍAN CON LA LETRA DE ESA  
CANCIÓN DE MIERDA...ANGIE,  
ANGIE ..ESTÚPIDAS, MOGÓLICAS..."



¡Angie,  
Angieeee!

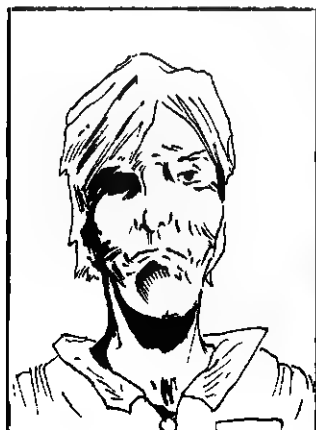
¡Tomatelas gordo  
pajero, balín,  
dejame!



PERO ANGIE, NO ME VAS A NEGAR QUE NO LO INTENTAMOS...



TOMÁ







"ESTOY FURIOSA, QUIERO LLEGAR A CASA Y EL TREN NUNCA VIENE QUIERO TOMARME OTRO TAXI Y NUNCA LLEGA ANGIE ¿No es bueno estar viva? Y ME DIGO, OH, NO...OTRA VEZ, OTRA VEZ CANTANDO ESA

### EL CRUENTO ASESINATO DE ANGIE SOLER MARTINEZ



"ESA TERRIBLE CANCIÓN, ACÁ DONDE ESTOY, TENGO FRÍO. QUIERO VER A MI HERMANITA...TENGO QUE HACERLE LA COMIDA, MI VIAJA FUERA DE ANDAR CON ESE VIEJO VIOLADOR NO SE INTERESA MÁS EN NADA. ¿TAN SOLA SE SIENTE?, ¿ESTO ES LO QUE PRODUCE LA FALTA DE UN ABRAZO, DE UN BESO? QUIERO LLORAR, Y NO SÉ POR QUÉ PERO NO PUEDO..."Come on Baby dry your eyes "¡!" SECAR MIS OJOS, MIS OJOS YA SE SECARON, LE HICE CASO A ESA CANCIÓN, SIEMPRE LO HICE, CON ESO ME CARGAN, ES ALGO ASÍ COMO MI KARMA..."



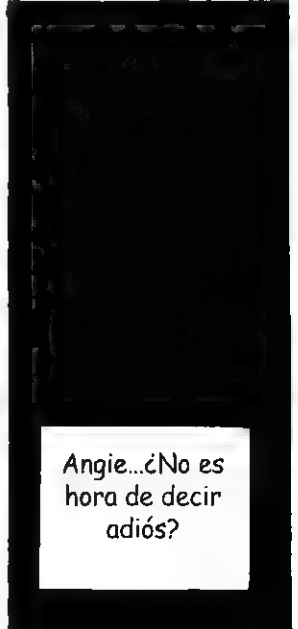
ANDATE A CAGAR, PUTA, DEJAME SOLA, NO ME...AMÉS MÁS PARA IR A CUCH-ITRILES COMO ESE, ENCIMA LOS PATOVAS...O ATENDIERON AL GRONCHO ESE Y ME SACARON A MI



CORTALA, CARLA, ME VOY SOLA Y EN REMÍS, VOS Y TUS AMIGACHAS VAYAN A REIRSE DE ALGUNA OTRA BOLUDA QUE LES GARPE LA BIRRA, ¿OK?

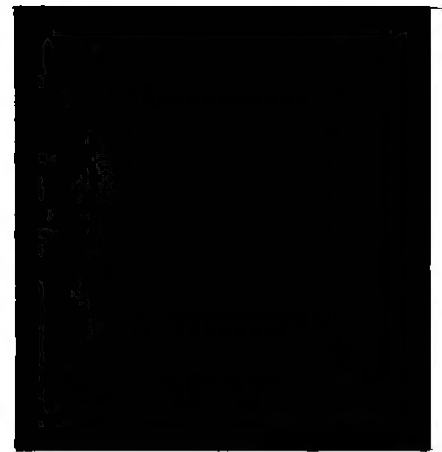
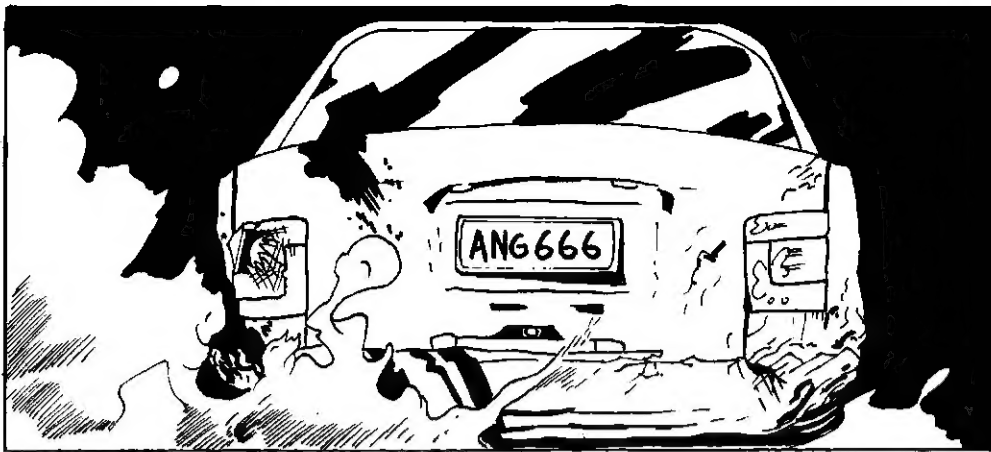


BUT ANGIE ...AIN'T IT TIME TO SAY GOOD BYE!!!



Angie...¿No es hora de decir adiós?





Campo de Mayo, Noviembre 2013

Y AL FINAL  
LA BÚSQUEDA DE ANGIE CONCLUYE CON  
EL PEOR DE TODOS LOS FINALES. SI BIEN LA JUSTICIA HA  
LLAMADO A LOS PADRES DE LA MENOR A DECLARACIÓN  
INDAGATORIA, SE DESCONOCE CASI TOTALMENTE QUE ES LO QUE  
PASÓ ESA MADRUGADA PRIMAVERAL DE HACER APENAS UN MES Y  
MEDIO, ANGELA SOLER MARTINEZ "ANGIE", EL CASO QUE  
CONMOVIÓ AL PAÍS. MUCHAS HIPÓTESIS, Y PRÁCTICAMENTE UN  
BAJO PORCENTUAL DE VERDAD EN TODAS ELLAS...

ANGIE, ANGIE... ¿NO ES BUENO ESTAR VIVA? , ANGIE... AL  
FINAL TENÍA RAZÓN LA CANCIÓN ESA DE  
MIERDA. AHORA QUE LO RECUERDO TODO CLARAMENTE,  
LO QUE ME PASÓ A MI, ESA NOCHE... COMO UNA  
VÍCTIMA MÁS, ESTÁ MÁS QUE CLARO... AL PARA UNA  
PIBA QUE SE CALLÓ VARIAS COSAS CUANDO PUDO  
HABER HABLADO... A TIEMPO... A NADIE LE IMPORTO,  
DENTRO DE UNOS MESES, NADIE NOTARÁ QUE YA NO  
ESTOY...



SIGAN CON NOSOTROS, A  
CONTINUACIÓN EL "CANTEMOS  
PARA TODOS" CON ATILIO  
TRAVIÑO Y TODO EL  
GLAMOUR...

Dedicado a las miles de  
mujeres que ya no están, y la  
justicia no las recuerda







Ro  
Ma

LAPIZ Y COLOR: RODRIGO M. MALDONADO  
TINTAS: FLAVIA MATTINA

NO LE TEMAS A LA MUJER

# Blues bar

**El espíritu del blues  
en la radio.**

Miercoles de 21:00 a 24:00  
Conducido por Marcelo Gómez y  
María Fernanda Adad.

**105.5**  
fm  
**CIELO**



Diseño de Fernando Sosa  
[www.sapientstoonz.blogspot.com](http://www.sapientstoonz.blogspot.com)



DE LA  
**VIEJA**  
ESCUELA  
.COM

RADIO - CORDOBA - ARGENTINA  
**CUERO Y METAL**  
**EN CORDOBA**  
ROCK PESADO - HARD ROCK - METAL



**JUEVES DE 21A 00 HS**

[WWW.DELAVIEJAESCUELA.COM](http://WWW.DELAVIEJAESCUELA.COM)

NOTICIAS - ENTREVISTAS EN VIVO - CRONICAS DE SHOWS - SORTEOS - ACUSTICOS - Y MAS